

2020 学年第一学期杭州市高三年级教学质量检测

语 文

一、语言文字运用(共 20 分)

1. 下列各句中,没有错别字且加点字的注音全都正确的一项是(3分) ()
- A. 汉语历史悠久且沿续至今,在世界各种语言中独树一帜,如果简单套用其它语言的相关理论来研究,难免会削(xiāo)足适履,方枘(ruì)圆凿。
- B. 果敢就是跳出自我设定的框(kuàng)架,将举棋不定和优柔寡断从自己的人生字典中剔(tī)除,但果敢不等于鲁莽,不贸然行事是其智慧所在。
- C. “佛系”流行体现年轻人对锱(zī)铢必较、非理性争执的反感;“确认过眼神”风靡(mǐ)一时,反映了人们被海量信息裹挟时渴望辨别真伪的心理。
- D. 个人隐私被泄露倒(dào)卖的现象之所以屡禁不止,除不法之徒受暴利驱使之外,公民信息保护意识淡薄、监管追惩(chéng)乏力也是其中重要原因。

阅读下面的文字,完成 2~3 题。

【甲】宋朝是一个中华文化绚烂至极的朝代,“华夏民族之文化,历数千载之演进,造极于赵宋之世”(陈寅恪《宋史职官志考正》序)。相比唐朝在科技方面的不温不火,宋朝可以说奇峰突起,鹤立鸡群。

作为宋代文化巅峰的代表,苏轼在诗词、散文、书法、绘画等方面,都让后人难以望其项背。【乙】同时,这个朝代还诞生了另一位可与苏轼比肩,在科技领域影响深远的“百科全书式的大师”——沈括。但沈括的历史评价比苏轼差远了。【丙】在《宋史》中,沈括的传记并没有单独成篇,而是依附其堂侄沈遘、沈辽的关系才得以位入“列传”的。该列传中,关于沈括的部分固然有近 2 000 字,而对沈括的科技研究,则是寥寥数语——“括博学善文,于天文、方志、律历、音乐、医药、卜算,无所不通,皆有所论著”。

2. 文段中的加点词语,运用不正确的一项是(3分) ()
- A. 鹤立鸡群 B. 望其项背 C. 比肩 D. 固然
3. 文段中画线的甲、乙、丙句,标点有误的一项是(2分) ()
- A. 甲 B. 乙 C. 丙

4. 下列各句,没有语病的一项是(3分) ()
- A. 杭州首创在全国为“城市大脑”立法的举措,将有助于推动“城市大脑”建设在法治轨道上的长效运行,为探索城市治理现代化提供杭州方案。
- B. 漂泊海外多年的叶嘉莹先生心系故园,将毕生财产近 3 600 多万元全部捐赠给南开大学,设立“迦陵基金”,以支持优秀中华传统文化研究。
- C. 在《二十四伎乐》诗集中,诗人分别对蜀帝王建传奇的一生、皇陵“永陵”以及五代前蜀宫廷乐舞进行了解密,被称为“诗与史的精神对话”。
- D. 良渚的玉制礼器不仅展现了当时制玉工艺的最高水平,更反映出良渚文明的社会结构宗教信仰,因此被博物院放在单独的空间集中展示。
5. 在下面一段文字横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密。每处不超过 15 个字。(3分)

人们通常认为舒适感不强的鞋子往往不利于健康,哈佛大学一项研究却提醒我们 ①,但可能也不利于健康。目前市面上很多鞋子为了追求更加舒适的效果, ②。这种设计为什么会让人更加舒适呢?科学家们让 13 名受试者穿着鞋尖翘曲角度在 10~40 度之间的鞋子行走,再通过 3D 数据采集系统分析各处受力,最终发现鞋头上翘角度越大,行走时做的功就越少,换言之, ③。可是如果人们长期穿着这“省力鞋”,会使足肌弱化,更容易引发像筋膜炎这样的疾病。

6. 阅读下面的文字,完成(1)(2)题。(6分)

由于新冠肺炎疫情、国际关系、自然灾害等不稳定因素增加,世界粮食供应变数丛生。由联合国粮食及农业组织等机构联合发布的报告显示,新冠肺炎疫情导致饥饿人数大幅增加,今年全球面临严重粮食不安全的人口数量可能由 1.35 亿人增至 2.65 亿人。近日,联合国再次发布报告称,今年共有 25 个

国家面临严重饥饿风险,世界濒临至少 50 年来最严重的粮食危机。预计全世界将有 6.9 亿人处于饥饿状态,受疫情影响陷入极端贫困的人数可能还会新增 4 900 万人。

中国科学院地理科学与资源研究所和世界自然基金会联合发布的《中国城市餐饮食物浪费报告》调研发现,中国餐饮业人均食物浪费量为每人每餐 93 克,浪费率为 11.7%。其中,大型餐馆、游客群体、中小學生群体、公务聚餐等是餐饮食物浪费的“重灾区”。

(1)概括上述材料的主要内容,不超过 20 个字。(2 分)

(2)班级将举行“珍惜粮食,从我做起”主题班会,请你为主持人拟写一段 100 字左右的开场白。要求:内容符合情境;语言生动、鲜明,至少运用一种修辞手法。(4 分)

二、现代文阅读(共 30 分)

(一)阅读下面的文字,完成 7~9 题。(10 分)

材料一:云经济的本质是通过互联网与通信网,把超大规模的云服务中心的计算与存储能力,以低成本、高效能、高可用的方式,提供给全球的政府、企业及个人消费者,以实现数据的分享与交换。云计算是一种互联网服务,是一种管理思想,通过对全球超大规模数据中心的互联与管理,构建全球统一数据服务市场,完成数据的交换与交易。

需要强调的是,云经济本身是一个自然的结果,并不是说是技术的驱动或者哪一个公司发明的——经过多年来的积淀和呈几何级数的增长,当前存储和流动于各种“端”之上的数据越来越多、越来越分散、越来越需要实时的处理和应用,这就带来了越来越大的计算和存储量。海量数据的产生,催生了数据需求、供给以及交换的规模化趋势。显而易见的,传统的 PC(个人计算机)无法响应这种需求,这就决定了整个 IT 的基础架构必然要向“云”转移。只有这样,才能实现计算、存储与带宽资源更有效地整合和利用,并使能耗得到进一步降低。

(《云经济的本质》)

材料二:对于发展中国家,在发展“云经济”时,必须准确把握国际局势,深度拓展市场空间,并结合本国实际情况,综合分析金融、政务与教育等多个行业的发展要求,推进产业协调发展,从而制定出切实可行的发展战略与执行方案。认真分析“云经济”可能对成本收益、企业发展带来的影响,通过研究战略执行流程,对中国云计算的经济发展思路与建设模式做到心中有数,然后制定出符合国家发展的战略指导意见和发展规划,从而推动“云经济”发展。

(《“云经济”补位彰显经济韧性》)

材料三:云计算标准建设对云计算产业和“云经济”的规范化、规模化、产业化健康发展有着重要作用。……虽然我国已制定了多项云计算领域国家标准,技术格局已经基本成型,但是关于云计算产业服务和应用的落地实践标准尚未建立,尽快研讨和制定混合云、多云管理、企业上云等多个应用服务领域的标准变得日益迫切。此外,现阶段制约我国云计算产业发展和应用的最普遍、最核心的内在因素是云计算的安全性和数据私密性保护。IDC 等研究机构的调研显示,缺乏安全的信任度是阻碍中国行业用户上云、用云的最重要原因之一。加快研究完善“云经济”环境下个人和企业信息保护、网络信息安全相关法规与制度,制定信息收集、存储、转移、删除、跨境流动等管理规则,制定云计算产业的相关法律,从法律上保障上云用户敢用、能用、爱用,才能推动我国“云经济”健康可持续发展。

(《“云经济”被偶然引爆背后的必然与挑战》)

材料四:以“云消费”为代表的数字经济已成为我国经济增长的新动能,新业态、新模式层出不穷,因此,按时按需完善和出台相关政策,保障监管与服务的及时跟进,让发展新成果惠及广大人民,既是经济社会发展之所需,也是民生福祉之所在。近期,从中央到地方多次强调,要把复工复产与扩大内需结合起来,把被抑制、被冻结的消费释放出来,把在疫情防控中催生的新型消费、升级消费培育壮大起来,使实物消费和服务消费得到回补。而“云消费”“云逛街”等消费模式所具有的高效率、新体验、优服务的特点,对进一步刺激消费需求增长点意义重大。不同于传统消费方式,非现场体验无直观感受,因此法律保障与政策监管对消费者来说尤为重要,这也是消费者愿消费、敢消费的必要保障。

(《“云经济”,要有“接地气”的支撑》)

7. 下列关于“云经济”的理解,不正确的一项是(3 分)

()

- A. 云经济的本质是借助互联网与通信网,使数据在全球的政府、企业及个人消费者之间进行分享与交换。
- B. 云经济产生的原因是当前越来越大的计算和存储量,催生了数据需求、供给以及交换的规模化趋势。

- C. 云经济的环境下要重视制定个人和企业信息保护、网络信息安全相关法规与制度,以及与信息相关的管理规则。
- D. 云经济是我国经济增长的新动能,产生了许多新业态、新模式,带动了经济社会发展,成为民生福祉之所在。
8. 下列对材料相关内容的理解和分析,正确的一项是(3分) ()
- A. 发展中国家在制定发展战略和执行方案的时候,要结合本国实际情况,认真评估云经济对成本收益、企业发展可能带来的风险。
- B. 我国已制定了多项云计算领域国家标准,技术格局已经成型,但是关于云计算产业服务、应用的实践标准尚未建立。
- C. 缺乏安全的信任度阻碍了中国行业用户上云、用云,现阶段云计算的安全性和数据私密性保护刻不容缓。
- D. “云消费”“云逛街”等消费模式,不同于传统消费方式,非现场体验无直观感受,所以能刺激消费需求增长点。
9. 如何推动我国云经济的进一步发展?请结合材料提出建议。(4分)

(二)阅读下面的文字,完成10~13题。(20分)

第五排第三个

[苏]阿列克辛

丽莎是在我将近六十岁的那个时刻出世的。她爸爸——我的儿子伏洛佳确信,我三十五年的教学经验倾注在丽莎身上,会取得惊人的成效。

在我房间里靠近桌子的墙上,挂着所有我教过的班级的照片。每张照片上都有四排人,第一排蹲着,第二排坐着,而第三、第四排总是站着。不论哪一排人都很严肃。只有一张照片上出现了罕见的第五排……在黑白照片上,棕黄色头发的小伙子看上去简直是白头发的小伙子,他和其他人不同,笑眯眯的样子。他就是万尼亚,第五排左数第三个。和他并排站着的是丽莎的爸爸。

丽莎对站在爸爸边上的人充满了好奇,常常要求我追忆万尼亚调皮捣蛋的事。

一次,他宣布绝食。他认为我给一个学生打两分不公正。

“薇拉老师,您所问内容不是指定的。”

“就是指定的,他没有很好地掌握。”

“很好的?可能是……难道为了这个打两分?”

“分数已经登记了。”我说。

“原谅我,薇拉老师,我将对此表示抗议。”

那天他没去食堂,第二天也……

“你准备绝食多长时间?”

“直到您把两分改过来。”

第二天,我当着万尼亚的面,把那个学生的两分改成三分。我没有告诉丽莎,那个学生是她的爸爸。

“请别推辞吧!谁会怀疑您不客观呢?”是的,校长让我担任儿子的班主任。

于是,伏洛佳喜欢坐最后一排,我偏偏让他坐第一排;我拿他的作文为例子向全班讲解语法错误;我对其他孩子都称呼名字,叫自己儿子却称库特列采夫……

我最害怕的是,伏洛佳的任何举动和我的教育产生矛盾。但这样的事果然真发生了……

在去学校的路上,伏洛佳就幻想数学老师发生意外。测验开始前,数学老师被反锁在了休息室。

“我要和库特列采夫讲一讲,怎么会决定这样做!”

这时候,从后排传来万尼亚的声音:“这与伏洛佳有何相干,是我把她关在里面的。”

“你怕数学测验?”我惊异地问。

“集体主义的情感!”万尼亚回答后立即坐下。

同一天,校长问我:“怎么又是万尼亚·别洛夫?是应该采取措施的时候了。”

“是时候了。”我回答

就这样,学期结束,我和伏洛佳转到另一个学校,这个学校离我们的家更远,离万尼亚·别洛夫也更远。

“请别焦急,丽莎奶奶……请立即到我这里来一趟!”丽莎的幼儿园老师阿莲娜突然来电。

丽莎的体内有着危险的特质：药物过敏。

医院离伏洛佳曾经念过书的学校不远。很久以前，还在战前，我们就从那个区域迁到城市的另一端，但困难时刻，生活仿佛将我们带回到原来的地方。

“多么奇怪的巧合……”

“咽喉肿大……立即上手术台！”

手术间门口挂着的圆钟上，时针指着两点零七分。

值班护士马莎怜悯地看着我：

“您真走运……今天是别洛夫值班。他主持这个部门。”

“万尼亚·别洛夫？”

“您认识他吗？”

就在这个时刻，从手术间走出一位身材魁梧的白衣大夫，口罩一直遮没下颚。

“什么事？那里发生了什么事？……”我问。

“请安娜来手术室！”马莎对着话筒讲。

“别洛夫已经在那儿了吗？别洛夫……在哪儿？”我问。

“他在那儿……”

“他几岁了？”

“我想，三十五岁。”

“请告诉我……他脸上有雀斑吗？”

“就在前两天，他还说过：‘请看我的脸——你们就会明白：春天到来了！’”

“他住附近吗？对吗？”

“非常近，他每天中午回去吃饭。这么说，您认识他？”

“认识……”

在危急的，甚至绝望的时刻，人们总是寻求希望的。孙女的命运在我的思想上突然和万尼亚的形象联系起来。“多么幸福啊，正是他……”我在想，可是我还不明白，为什么我会这样想。

圆钟依然是两点零七分。

万尼亚……万尼亚·别洛夫……为什么我需要他？从前我害怕他，而现在却把全部希望寄托在他的那些品质上。

我从自己的不幸的处境出发，在真实世界，骤然开始追忆万尼亚的一切行为。我一定要回想他的一些优点，这里面有脱险的希望……

一次，全区听写。大个子塞尼亚·戈鲁勃金张皇失措：听写得两分，他就有留级的可能。

万尼亚对他非常同情。

下课后，在走廊里，塞尼亚威慑着矮个子万尼亚：原来是他提示的不够清晰。

“怎么办，薇拉老师，塞尼亚要留级了？”在课间小休息时，万尼亚走到我跟前问。

“不知道。本子还没改。”

当我坐下批改本子时，发现六本作业本不翼而飞。其中有塞尼亚、伏洛佳和万尼亚的本子。

“我是来投案自首的！”万尼亚突然出现在窗口。

不，我不相信听写本是他偷的，假如是他，也绝不会将伏洛佳的偷去。

校长同意我的说法，并且谈到，侠义行动同样也应该有个范围……

在这种情况下，课后我留下被偷走听写本的六个人。塞尼亚得了三分，因为他在课间休息的时候，已经发现自己错在哪里。他升到了七年级。他并没有为此感谢万尼亚。相反的，塞尼亚从此开始不和他接近。

“嗯，怎么样？……任何一件好事都会受到报答的吗？”

我讲的善有善报的话，使万尼亚很不好受。

“这是常有的事！”他说，“由于这个就不相信所有人？”

现在当我需要相信万尼亚·别洛夫的时候，我就想起了这一段对话。

圆钟依旧是两点零七分。

万尼亚还是老样子，我相信，我孙女秋天一定能进学校念书。

关于他的一切我已经问过马莎了……就是忘了问他的个子。回到家后，我给儿子写了信。儿子的回信

很长：“妈妈，万尼亚要求我在任何时候都不要泄露这个秘密，但事情过去二十多年了……现在我可以承认了，将数学老师锁在休息室的是我……”

我没有等儿子回来，就自个儿去找万尼亚，自个儿！……

“请原谅！我多年没有来看你们了……万尼亚好吗？”

他们将我领到房间里去。

在最舒适的地方，依旧放着那张桌子，好像万尼亚依然是初中生。墙上依然挂着他站在第五排第三个的那张照片。

“他好吗？”我又问。

万尼亚的妈妈走向桌旁，拉开抽屉，递给我一张证明，证明的纸张是灰色的，很粗糙的。

在那上面写着，他们的儿子，万尼亚·别洛夫于一九四五年四月二十七日在宾兹拉乌城的战斗中英勇阵亡。
(有删改)

10. 根据小说情节，简析万尼亚的形象特征。(4分)

11. 文中为何多次出现圆钟两点零七分这一细节？(4分)

12. 小说中现实与回忆交织穿插，这种叙述方式有哪些好处？请结合作品简要分析。(6分)

13. 为什么设置了这样一个结局？请结合全文探究。(6分)

三、古代诗文阅读(共40分)

(一)阅读下面的文言文，完成14~18题。(20分)

大云山房文稿二集叙录

[清]恽敬

昔者班孟坚^①因刘子政父子《七略》为《艺文志》，序六艺为九种，圣人之经，永世尊尚焉。其诸子则别为十家，论可观者九家，以为“虽有蔽短，合其要归，亦六经之支与流裔”。

敬尝通会其说：儒家体备于《礼》及《论语》《孝经》，墨家变而离其宗，道家、阴阳家支骈于《易》，法家、名家疏源于《春秋》，纵横家、杂家、小说家适用于《诗》《书》。农家、兵家、术数家、方技家，圣人未尝专语之，然其体亦六艺之所孕也。是故六艺要其中，百家明其际会；六艺举其大，百家尽其条流。故曰修六艺之文观九家之言可以通万方之略后世百家微而文集行文集蔽而经义起经义散而文集益漓。学者少壮至老，贫贱至贵，渐渍于圣贤之精微，阐明于儒先之疏证，而文集反日替者，何哉？盖附会六艺，屏绝百家，耳目之用不发，事物之蹟不统^②，故性情之德不能用也。

敬观之前世：贾生自名家、纵横家入，故其言浩汗而断制；晁错自法家、兵家入，故其言峭实；董仲舒、刘子政自儒家、道家、阴阳家入，故其言和而多端；韩退之自儒家、法家、名家入，故其言峻而能达；曾子固、苏子由自儒家、杂家入，故其言温而定；柳子厚、欧阳永叔自儒家、杂家、词赋家入，故其言详雅有度；杜牧之、苏明允自兵家、纵横家入，故其言纵厉；苏子瞻自纵横家、道家、小说家入，故其言逍遥而震动。至若黄初、甘露之间^③，子桓、子健气体高朗，叔夜、嗣宗情识精微，始以轻隽为适意，时俗为自然。风格相仍，渐成轨范，于是文集与百家判为二途。熙宁、宝庆之会^④，时师破坏经说，其失也凿；陋儒襞积^⑤经文，其失也肤。后进之士，窃圣人经说，规而画之，睇而斫之，于是经义与文集并为一物。太白、乐天、梦得诸人，自曹魏发情；静修、幼清、正学诸人，自赵宋得理。递趋递下，卑冗日积，是故百家之蔽，当折之以六艺；文集之衰，当起之以百家。其高下远近华质，是又在乎人之所性焉，不可强也已！

敬一人之见，恐违大雅，惟天下好学深思之君子教正之！

(有删节)

【注】①班孟坚：即班固，字孟坚；②统：同“通”，通晓，明白；③黄初：魏文帝曹丕年号；甘露：魏曹髦年号；④熙宁：北宋神宗赵顼年号；宝庆：南宋理宗赵昀年号；⑤襞积：堆砌。

14. 对下列句子中加点词语的理解，不正确的一项是(3分)

- A. 其诸子则别为十家 别：分列 B. 而文集反日替者 替：衰落
C. 子桓、子健气体高朗 气体：(文章的)气势风格 D. 时师破坏经说，其失也凿 凿：明确，确凿

15. 下面各组句子中，加点词的意义与用法相同的一项是(3分)

- A. 其诸子则别为十家 其皆出于此乎 B. 圣人未尝专语之 久之，能以足音辨人
C. 故其言和而多端 劳苦而功高如此 D. 是又在乎人之所性焉 浩浩乎如冯虚御风

16. 下列对原文有关内容的概括与赏析,不正确的一项是(3分) ()
- A. 班固认为诸子虽有缺陷,但其主旨与六经相合,因此他在《艺文志》中既推崇儒家经典,又不忽视诸子的价值。
- B. 本文围绕“百家”与“文集”的关系,列举了很多名人的例子,说明他们都是从“百家”中汲取营养,形成了自己的文风。
- C. 韩退之即韩愈,柳子厚即柳宗元,欧阳永叔即欧阳修,苏子瞻即苏轼……作者对他们称字不称名,体现了古人的称呼礼仪。
- D. 本文运用举例、引用、对比等手法表达了鲜明的观点,语句骈散结合,多铺陈排比,气势磅礴,具有很强的感染力。

17. 用“/”给文中加波浪线的部分断句。(3分)

故曰修六艺之文观九家之言可以通万方之略后世百家微而文集行文集敝而经义起经义散而文集益漓

18. 把文中画线的句子翻译成现代汉语。(8分)

(1)风格相仍,渐成轨范,于是文集与百家判为二途。

(2)递趋递下,卑冗日积,是故百家之敝,当折之以六艺;文集之衰,当起之以百家。

- (二)阅读下面这首古诗,完成 19~20 题。(8分)

送文与可出守陵州

[宋]苏轼

壁上墨君^①不解语,见之尚可消百忧。而况我友似君者,素节凛凛欺霜秋。
清诗健笔何足数,逍遥齐物追庄周。夺官^②遣去不自觉,晓梳脱发谁能收。
江边乱山亦如赭,陵阳正在千山头。君知远别怀抱恶^③,时遣墨君消我愁。

【注】①墨君:古人称竹为君子,文与可善画墨竹,常赠苏轼;②夺官:熙宁三年,文与可因反对王安石变法,被贬陵州,即陵阳;③怀抱恶:心情难受。

19. 苏轼在诗中称赞文与可_____和_____的品格。(不得照抄原文)(2分)
20. 结合诗句赏析本诗的抒情手法。(6分)

- (三)阅读下面的材料,完成 21~22 题。(6分)

子曰:“士志于道,而耻恶衣恶食者,未足与议也。”(《论语·里仁》)

子曰:“君子谋道不谋食。耕也,馁^①在其中矣;学也,禄在其中矣。君子忧道不忧贫。”(《论语·卫灵公》)

【注】①馁:饥饿。

21. 上述材料体现了儒家_____的思想,孔子弟子_____ (人名)簞食瓢饮,是其践行者。(2分)
22. 结合材料,谈谈你对“君子忧道不忧贫”的理解。(4分)

- (四)古诗文默写。(6分)

23. 补写出下列名篇名句的空缺部分。(只选 3 小题)(6分)

(1)_____,不悛不发,_____,则不复也。(《论语》)

(2)大弦嘈嘈如急雨,_____。_____,大珠小珠落玉盘。(白居易《琵琶行》)

(3)恨相见得迟,_____。柳丝长玉骢难系,_____。(王实甫《长亭送别》)

(4)故余与同社诸君子,_____,而为之记,亦以明死生之大,_____。(张溥《五人墓碑记》)

(5)天姥连天向天横,_____。天台四万八千丈,_____。(李白《梦游天姥吟留别》)

四、作文(共 60 分)

24. 阅读下面文字,根据要求作文。(60分)

徐志摩说,少年的时候,我疯狂地喜欢“带我走”这三个字。现在,我再也不会任性地向任何人带我走。我学会了,自己走。

歌德说,对年轻一辈要求就要更严格些,他们不应该老是摸索和走错路,应该多听听过来人的忠告。对此,你有怎样的体验和思考?请写一篇文章。

【注意】①角度自选,立意自定,题目自拟;②明确文体,不得写成诗歌;③不得少于 800 字;④不得抄袭、套作。